MASA ACRÍLICA

MASILLA AL AGUA PARA LA CORRECCIÓN DE IMPERFECCIONES DE SUPERFICIES EXTERIORES

I-05

DESCRIPCIÓN

Masilla de alta viscosidad a base de una emulsión acrílica estirenada de elevada consistencia y rápido secado. Para uso en superficies internas y externas.

USOS

- Para uniformizar y nivelar superficies externas e internas sobre yeso, estuco, cemento, etc.
- Corregir pequeñas imperfecciones.
- Especial para muros, paredes y cielos raso.

VENTAJAS

- Listo para usar. Evitar diluir.
- Elevada consistencia y secado rápido.
- Fácil lijado.
- Uniforma las superficies dando un acabado liso y homogéneo.
- Tiene una excelente adherencia.
- Ahorra consumo de pintura.
- Extra resistente a la alcalinidad de las paredes.

PRREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

CONCRETO NUEVO

- Lavar la superficie con escobilla y agua, desprendiendo toda partícula suelta y polvo. Dejar secar muy bien.
- Aplicar una mano de SELLADOR DE PAREDES MONOPOL (A-40).

SUPERFICIES POROSAS

- Las superficies estucadas o con yeso deben estar limpias y secas. Superficies viejas deben ser lijadas para eliminar partículas sueltas, grasas, pintura vieja, etc.
- Aplicar una mano de SELLADOR DE PAREDES MONOPOL (A-40).

MODO DE EMPLEO

- Emplear una espátula para la aplicación.
- Aplicar en capas finas esperando unos 30 minutos entre capa y capa.
- Dependiendo de la superficie se pueden aplicar 2 a 3 manos seguidas. Dejar secar bien.
- Se pasa con lija para igualar superficies antes de pintar. Primero usar lija mediana 120, y luego lija fina 220 para no dejar rayas en el producto.
- Los implementos de trabajo pueden lavarse con agua.

RECOMENDACIONES

- Evitar usar la masilla a temperaturas inferiores a 6°C y/o humedad relativa mayor a 90%.
- No masillar áreas externas en días lluviosos o con vientos fuertes.

PRECAUCIONES

- Se recomienda el uso de máscara protectora, lentes de seguridad y guantes de PVC o látex.
- Mantener el ambiente bien ventilado durante la preparación, aplicación y secado.
- En caso de contacto con la piel, lavar con agua y jabón.
- En caso de contacto con los ojos, lavar éstos con abundante agua durante por lo menos 15 minutos. Si la irritación persiste consultar un médico.
- No ingerir. Si es el caso consultar un médico inmediatamente.
- Mantener el envase bien cerrado, lejos del fuego y fuentes de calor en un lugar seco y ventilado.
- Mantener fuera del alcance de los niños en todos los casos. Durante la preparación y aplicación del producto y una vez aplicado el mismo, hasta que seque totalmente y no tenga olor.

PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

IMPRIMACIÓN DE CONCRETO O DE ESTUCO

- SELLADOR DE PAREDES MONOPOL (A-40)

PINTURAS DE ACABADO

- PINTURA SINTÉTICA BRILLO (A-05)
- PINTOLEO (A-06)
- PINTURA SINTÉTICA MATE (A-10)
- SUPERLATEX ACRÍLICO (A-15)
- LATEX SATINADO (A-16)
- LATEX TRADICIONAL (A-20) / TROPICAL (A-20-1)
- LATEX 2000 (A-30) / TROPICAL (A-30-1)
- LATEX TEXTURADO (A-35)
- LATEX SUPERVINIL (A-39)

PROTECCIÓN DE LA SUPERFICIE PINTADA

- BARNIZ ACRÍLICO FILTRO SOLAR MONOPOL (A-45)

PIGMENTACIÓN

Este producto se puede colorear añadiendo TINTE LATEX MONOPOL (K-25) o TINTE UNIVERSAL MONOPOL (K-30) en sus 12 colores, en una

proporción no mayor de 30 ml de tinte por cada litro de producto.

DILUYENTE
Agua limpia, si es necesario.

SISTEMA DE APLICACIÓN
A espátula, llana o frotacho.

TIEMPO DE SECADO (25°C)
En todo tipo de superficies dejar secar:
3 horas para lijar
5 horas para pintar

ACABADO SECO: Mate

NÚMERO DE MANOS
Se recomienda aplicar 2 capas de MASA ACRÍLICA (o más, si la reparación es profunda)

GAMA DE COLORES
Blanco (Código: 017111)

ESPESOR RECOMENDADO POR CAPA
150 micrones seco.

RENDIMIENTO
12 m2/ galón a 150 micrones de espesor seco. (VER TABLA DE RENDIMIENTOS)

PORCENTAJE DE SÓLIDOS
Por peso : 70% +/- 2%
Por volumen : 50% +/- 2%

ENVASES
1/4 Galón (0.9 litros)
1 Galón (3.5 litros)
Balde de 18 litros